

Conversaciones sobre Kierkegaard, Catalina Elena Dobre, Rafael García Pavón, Luis I. Guerrero Martínez, Leticia Valadez (Coordinadores). México: Ediciones Rosa Ma. Porrúa y Sociedad Iberoamericana de Estudios Kierkegaardianos, 2013, 154 páginas.

Jennifer Hincapié Sánchez

El diálogo ha sido una de las formas como la filosofía se ha desarrollado. Desde los deslumbrantes *Diálogos* platónicos, en los que se recoge la esencia del “diálogo pedagógico” promovido por Sócrates en la antigüedad, la filosofía ha sido una manera de expresión que dispone la escena para que se planteen preguntas y se promueva la deliberación y discusión sobre asuntos que tocan a la esencia de lo humano, los valores y la verdad. Conectando con esta tradición, el libro *Conversaciones sobre Kierkegaard* trae a nuestros días la posibilidad inapreciable de entrar en conocimiento de las categorías y conceptos más caros al pensamiento del filósofo y teólogo danés Søren Kierkegaard.

Los temas tratados por Kierkegaard son de diverso orden, y competen a disciplinas como la teología, la filosofía, la historia de las ideas, la sociología, la teoría de la literatura, etc.; por tal razón, no es de desestimar la importancia que tiene, hoy por hoy, el estudio de su obra, ni los aportes que ésta hace a la comprensión de asuntos que continúan siendo relevantes, como la subjetividad, la negatividad, la repetición, la ironía, la angustia, y otros más. Al día de hoy la tarea kierkegaardiana no se limita a la consolidación de un archivo para el uso exclusivo de académicos y especialistas, sino que reclama a su vez la traducción de sus obras, entre las que sobresalen: *Om Begrebet Ironi Med stadigt Hensyn til Socrates* (*Sobre el concepto de ironía, en constante referencia a Sócrates*, 1841), *Enten-Eller* (*O lo uno o lo otro*, 1843), *Frygt og Bæven* (*Temor y temblor*, 1843), *Gjentagelsen* (*La repetición*, 1843), amén de otras más. La obra de Kierkegaard llama por tanto al diálogo y al ejercicio pedagógico de la filosofía. En este sentido, asuntos como «la integralidad existencial del individuo», «la vida ética», «la elección de sí mismo», «la subjetividad», «la pseudonimia», «la recuperación de lo cristiano», «la repetición», «el autoengaño», «la posibilidad del perdón», «los estadios de la existencia», «el amor espiritual», «la fe y la razón», «el individuo frente a sí mismo», y muchos más, son abordados en el volumen *Conversaciones sobre Kierkegaard*. Sin perseguir otro objetivo que no sea la divulgación del pensamiento de Kierkegaard, los distintos artículos que conforman el volu-

men proponen una didáctica amena que permite al lector hacer una aproximación al pensamiento de Kierkegaard. Sumado a lo anterior, la mirada y la interpretación que se ofrece en las *Conversaciones* proviene de destacados académicos e investigadores del *corpus* Kierkegaardiano.

Ya decían los Románticos alemanes que para hacer una correcta hermenéutica de una obra es necesario acercarse a la vida del autor y conocer su contexto histórico, de forma que se consiga alcanzar una mejor comprensión de lo que se postula en la obra. Un ejercicio de estas características es, justamente, lo que presenta el artículo titulado «Dos estampas biográficas», en donde se realiza una indagación sobre las personas que influyeron en la vida de Kierkegaard – particularmente lo que corresponde a la fuerte presencia en ella de Regina Olsen; la joven que el filósofo cortejó y a quien renunció para aplicarse a su labor intelectual como escritor. Por su parte, el artículo «Exposición “El individuo frente a sí mismo. A 200 años de su nacimiento”», relata los pormenores de la exposición presentada en el marco del Congreso Internacional “El individuo frente a sí mismo: a 200 años del nacimiento de Søren Kierkegaard”, que tuvo lugar en la biblioteca de la Universidad Iberoamericana, de Ciudad de México, en donde se presentaron libros, traducciones, investigaciones y tesis de distinto orden sobre la vida y la obra de Kierkegaard. Otro artículo supremamente interesante de *Conversaciones sobre Kierkegaard* lleva por título: «Y Kierkegaard está vivo todavía...»; se rememora allí el volumen que publicara la UNESCO para honrar la memoria del filósofo danés, “el padre del existencialismo”, y en el que participaron filósofos como Jean-Paul Sartre, Gabriel Marcel, Martín Heidegger, Karl Jaspers, Lucien Goldman, Jean Wahl, entre otros; se trataba de tomar en consideración la actualidad del pensamiento kierkegaardiano a partir de la pregunta: “¿Es Kierkegaard concebible todavía para los hombres de nuestra generación y para los que nos seguirán?”. Abordando la misma pregunta de entonces, el artículo en mención ofrece, de un lado, la remembranza de aquel “diálogo en el tiempo” entre Kierkegaard y los filósofos, y de otro lado señala los motivos que aún hoy hacen de Kierkegaard un pensador contemporáneo, para llegar a la conclusión sobre la presencia viva de su inquirir en los campos de la filosofía y la teología. En el mismo sentido, el artículo «Kierkegaard entre su tiempo y el nuestro», del filósofo italiano Evandro Agazzi, mejor conocido por sus investigaciones en filosofía de las matemáticas, tiene en el conjunto de las *Conversaciones sobre Kierkegaard* un interés singular. Agazzi hace la siguiente observación:

Creo que la particularidad del pensamiento de Kierkegaard consiste en haber subrayado que para el ser humano, que es un sujeto individual, no hay problema más importante que el darle un sentido y valor a su Vida y que, al final de la cuenta, la solución de este problema depende de su libertad de elección y de su manera de darle una respuesta al Absoluto¹.

Efectivamente, Kierkegaard ha sido el pensador que ha identificado con mayor claridad que la libertad humana reside en la elección que el individuo está llamado a hacer para orientar su vida hacia la comprensión de sí mismo y de su propio tiempo, de tal manera que dicha elección represente a su vez una lección de respeto y compromiso con la existencia.

A continuación aludiré brevemente a algunos de los artículos que conforman el volumen. En el artículo titulado: «La integridad existencial del individuo», Christopher Barba Cabrales, de la Universidad Iberoamericana, revela que la categoría principal del pensamiento kierkegaardiano reside en el ‘individuo’, y que, conforme lo señala Kierkegaard: “el individuo tendrá que ayudarse a sí mismo, [comprender] por sí mismo lo que es ser una persona”². El siguiente artículo, «La espiritualidad en Kierkegaard: el descanso en Dios», de Christopher B. Barnett, de la Villanova University, alude a “la sed de espiritualidad”, de la que Kierkegaard advierte con plena razón que “nunca ha sido más evidente”. En el mismo sentido, viene a continuación el artículo «La honestidad frente a Dios», de Andrew Burgess, de la University of New Mexico, en el que se declara: “«¿Qué es lo que quiero?»», se pregunta Kierkegaard en el calor de su ataque final contra la hipocresía de la iglesia establecida en Dinamarca, durante 1855, y contesta: «Muy simple: yo quiero honestidad»³. En «La crítica a la vida burguesa», John D. Caputo, de la Syracuse University, ilustra cómo frente al nuevo mundo de las tecnologías de la información y la transportación emergiendo en Europa, “los escritos de Kierkegaard eran un brillante, elegante, e ingenioso, grito de

¹ Evandro Agazzi. «Kierkegaard entre su tiempo y el nuestro», en *Conversaciones sobre Kierkegaard*, Catalina Elene Dobre, Rafael García Pavón, Luis I. Guerrero Martínez, Leticia Valadez (Coords.) Sociedad Iberoamericana de Estudios Kierkegaardianos. México. 2013, pp. 12-14.

² Christopher Barba Cabrales. «La integridad existencial del individuo», en *Conversaciones sobre Kierkegaard*, Ed. cit., pp. 15-16.

³ Andrew Burgess. «La honestidad frente a Dios», en *Conversaciones sobre Kierkegaard*. Ed. cit., pp. 20-23.

protesta”⁴. Por su parte el artículo «La vida ética: amor, autonomía y Dios personal», de John Davenport, de la Fordham University, aborda el libro de Kierkegaard *Las obras del amor* (1847), de las que privilegia las concepciones del filósofo danés sobre la autoelección y la integridad de la identidad y la “pureza del corazón”. El siguiente artículo, escrito por Carlos Díaz, de la Universidad Complutense de Madrid, lleva por título: «Kierkegaard, un drama edificante»; se valora allí una suerte de geocentrismo del pensamiento de Kierkegaard, expresado como “la verdad es el todo”. En «La elección de sí mismo: la verdad para la cual vivir o morir», de Catalina Elena Dobre, de la Universidad Anáhuac, se señala que “la riqueza conceptual de la escritura de Kierkegaard es imposible de agotar en una sola interpretación”⁵; lo que hace de este autor, en consecuencia, un eterno seductor para el lector. Por su lado, Jan E. Evans, de la Baylor University, en «La existencia auténtica», fundado en la defensa que Kierkegaard hace de la subjetividad, afirma que: “La categoría más importante que define la particularidad del pensamiento de Kierkegaard y que lo hace estar aún vivo, después de 200 años, es la existencia auténtica”⁶. En el mismo sentido, C. Stephen Evans, de la Baylor University, muestra en «Subjetividad, virtudes y verdad esencial» que para Kierkegaard “la subjetividad no es un abandono de la verdad, sino una cualidad que los hombres deben tener si quieren acercarse a la verdad de su propia existencia”⁷.

Del mismo tenor, los sucesivos artículos son a su vez llamados de atención sobre las categorías y los conceptos fundamentales del pensamiento kierkegaardiano. De tal manera, el volumen *Conversaciones sobre Kierkegaard* apunta, en términos generales, a poner de manifiesto que el legado Kierkegaard toma la forma un ‘diálogo’ que aproxima a los lectores al sentido y el valor de la existencia humana. *Conversaciones sobre Kierkegaard* comprueba, finalmente, que la mejor manera de hacer filosofía es entre amigos; en este caso, entre amigos kierkegaardianos.

4 John D. Caputo. «La crítica a la vida burguesa», en *Conversaciones sobre Kierkegaard*. Ed. cit., pp. 24-26.

5 Catalina Elena Dobre. «La elección de sí mismo: la verdad para la cual vivir o morir», en *Conversaciones sobre Kierkegaard*. Ed. cit., pp. 33-35.

6 Jan E. Evans. «La existencia auténtica», en *Conversaciones sobre Kierkegaard*. Ed. cit., pp. 36-38.

7 C. Stephen Evans. «Subjetividad, virtudes y verdad esencial», en *Conversaciones sobre Kierkegaard*. Ed. cit., pp. 39-40.